



In ihrer Konzerttätigkeit folgt die Pianistin Silvia Harnisch erneut den Spuren des Heiligen Franziskus von Assisi und spielt Werke, die in innerem Bezug zu seinem «Sonnengesang» stehen. So erklingen die Kompositionen vielfältigster Stilarten aus Barock, Klassik und Romantik im reichen Spektrum der Farben.

Weitere Informationen finden Sie unter [www.silvia-harnisch.ch](http://www.silvia-harnisch.ch)

#### Weiteres Konzert:

So, 24. November, 17 Uhr, Schloss Hünigen, Konolfingen

## CDs von Silvia Harnisch



Die CDs von Silvia Harnisch sind erhältlich im Fachhandel und unter [info@silvia-harnisch.ch](mailto:info@silvia-harnisch.ch)

Kontakt-Telefon: Rosalie Oesch – 031 829 29 06

## KLAVIERREZITAL

# SILVIA HARNISCH



**Sonntag, 27. Oktober 2024, 17 Uhr**  
**Kirche Thun-Lerchenfeld**

Eintritt frei – Kollekte

# SONNENGESANG

Des Franz von Assisi

Gelobt seist du, mein Herr,  
mit allen deinen Geschöpfen,  
vor allem mit der edlen Herrin Schwester Sonne,  
die uns den Tag schenkt durch ihr Licht.  
Und schön ist sie und strahlend in grossem Glanze:  
dein Sinnbild, Höchster!

Gelobt seist du, mein Herr,  
durch Bruder Mond und die Sterne,  
am Himmel schufest du sie  
leuchtend und kostbar und schön.

Gelobt seist du, mein Herr,  
durch Schwester Wasser,  
gar nützlich ist sie und demütig und kostbar und rein.

Gelobt seist du, mein Herr,  
durch Bruder Feuer,  
durch den du die Nacht uns erleuchtest,  
und schön ist er und fröhlich und gewaltig und stark.

Gelobt seist du, mein Herr,  
durch unsere Schwester Mutter Erde,  
die uns ernährt und erhält,  
vielfältige Frucht uns trägt und bunte Blumen und Kräuter.

Gelobt seist du, mein Herr,  
durch jene, die aus Liebe zur dir vergeben  
und Schwäche tragen und Trübsal.

Selig, die harren in Frieden,  
du, Höchster, wirst sie einst krönen.  
Selig jene, die sich in deinen heiligen Willen finden,  
denn der Tod wird ihnen kein Leid antun.

# PROGRAMM

Johann Sebastian Bach  
1685 – 1750

Präludium & Fuge  
f-moll BWV 875  
Siciliano BWV 1031

Jean-Philippe Rameau  
1683 – 1764

Gavotte variée a-moll

Ludwig van Beethoven  
1770 – 1827

Mondscheinsonate  
op. 27, 2 cis-moll  
Adagio sostenuto  
Allegretto  
Presto agitato

Claude Debussy  
1862 – 1918

Clair de lune  
Jardins sous la pluie

Frédéric Chopin  
1810 – 1849

Etüde, opus 25, Nr. 1  
(Wellenetüde)

Prélude, opus 28, Nr. 15  
(Regentropfen-Prélude)

Franz Liszt  
1811 – 1886

Sonnengesang